

『文藝春秋』附録『文壇ユウモア』解題及び細目」訂正表

頁	行	誤(初出誌)	正(訂正後・PDF版)
198	6	うかがはせる	うかがはせる。
203	14	二〇〇五年五月	二〇〇五年二月
209	17	折り込んだ	織り込んだ
211	1	以上は	前者は
211	2	貧困小説集	貧困小説集〔正字體〕
214	16	的な意味	的な意味〔新字體〕
215	13	(日比谷雀……〔印刷エラー〕)	(日比谷雀「笑はせつこなし」『讀賣新聞』一九三二年
220	11	投稿欄	投稿欄〔新字體〕
225	12	知られやう	知られるやう
226	15	明治	明治〔新字體〕
227	14	顯した	顯した〔正字體〕
229	3	雑言	雑言〔正字體〕
230	1	文藝春秋が	文藝春秋が〔段落行頭一字上げ〕
234	1	『文藝春秋』	『文藝春秋』〔新字體〕
234	9	至文堂	至文堂〔新字體〕
234	11	『此三木事研究』	『此三木事研究』〔新字體〕
234	13	重敏	重敏〔新字體〕
234	13・14	初期	初期〔新字體〕
234	15	都市	都市〔新字體〕
237	4	初期『文	初期『文〔新字體〕
238	3 3 4	のぞき見――『講	のぞき見――『講〔ターシ分割禁止・新字體〕
238	15	鎌倉文士	鎌倉文士〔新字體〕
239	8	歳の小品」〔新	歳の小品」〔新編新字體〕
239	13	「伴侶	「伴侶〔新字體〕
239	14	(後半)、『新文化』	(後半)、『新文化』〔新字體〕
239	15	小田切進	小田切進〔新字體〕
240	1	『文学世界』	『文学世界』〔新字體〕
240	13	杜鵑花	杜鵑花〔新字體〕
240	20	平助と	平助と〔新字體〕
240	20	『文献継承』	『文献継承』〔新字體〕
243	13	『文献探索』	『文献探索』〔新字體〕
244	6	武羅夫	武羅夫
244	6	俱樂部	俱樂部〔正字體〕
257	15	刷色焦げ茶墨	刷色焦げ茶
261	9	336	336
261	15	検非違使	検非違使〔正字體〕
263	2	愚庵(……〔印刷エラー〕)	愚庵(歌人・『東海遊俠傳』作者